

Association Emma Laboratoire Culturel

Association agréée Jeunesse et éducation populaire

PROJET D'ACTIVITES 2022



SOMMAIRE

A. Gestion, développement et consolidation de l'association

I. Ressources humaines

1. Renouvellement des postes et création d'un nouveau poste
2. Renouvellement de l'accueil d'un service civique VCFA
3. Vie associative : des membres actifs et impliqués
4. La formation des employés

II. Reconnaissance institutionnelle et professionnalisation

1. Sollicitation d'un poste de « permanent pédagogique » auprès de l'OFAJ
2. Renouvellement d'un Diagnostic local d'accompagnement (DLA)
3. Subventions publiques
4. Investissement

B. Les Projets

I. Mobilité internationale, promotion du franco-allemand

1. La BD allemande s'invite en Corse
2. Echange de jeunes franco-allemand dans le domaine des arts du cirque « d'une côte à l'autre »
3. Mise à disposition d'une formatrice interculturelle pour le VEFA
4. Participation au réseau de la mobilité internationale des jeunes en Corse
5. Animation du Point Info OFAJ
6. Emma Lab' partenaire d'un projet Erasmus + sur la dynamisation du rural par l'action culturelle

II. Action culturelle

1. Festival « Emma Lab' In Festa »
2. Actions d'animation sur la micro région
3. Promotion de la vie culturelle balanine et mise en réseaux

III. Education artistique et culturelle

1. Les arts du cirque
2. La médiation culturelle pour le Centru Voce
3. Ateliers avec « A Papina »
4. Les projets en direction du public adulte
5. Ateliers de pratique artistiques ponctuels

A. Gestion, développement et consolidation de l'association

I. Ressources humaines

1. Renouvellement des postes et création d'un nouveau poste

- Le contrat de Frédérique Brottier a été renouvelé pour un an jusqu'au 31 décembre 2022 à 10h semaine sur des missions de comptabilité/ gestion ;

- Elsa Comelli poursuit sa mission de coordinatrice culturelle à temps plein ;
- L'association souhaite embaucher Camille Rabourdin à partir du mois d'avril pour un poste à 24h/ semaine. Elle encadre déjà des ateliers et a encadré un séjour de jeunes pour l'association. Elle a son BAFA et est diplômée des beaux arts. Elle est par ailleurs passionnée par les arts du cirque. Elle aura pour mission de poursuivre comme animatrice pour différents projets de l'association, de prendre en charge la communication visuelle de l'association. Peu à peu elle sera accompagnée dans le développement de nouveaux projets de la phase d'écriture à la mise en œuvre.

2. Renouvellement de l'accueil d'un service civique VCFA

L'association a renouvelée la demande d'accueil d'un.e jeune allemand.e en service civique afin de soutenir l'équipe des permanents. Il s'agit d'un accueil pour 12 mois de septembre à septembre via le programme de volontariat culturel franco-allemand (VCFA). Cette personne aura pour mission d'animer les réseaux sociaux pour l'association, elle aidera aussi sur des tâches d'accompagnement pour des stages ou ateliers (en renfort de l'intervenante ou animatrice diplômée). Elle réalisera aussi des tâches quotidiennes telles que mettre à jour le fichier des adhérentes ou autres tâches administratives. Elle a pour tutrice la coordinatrice culturelle.

3. Vie associative : des membres actifs et impliqués

L'association souhaite par ailleurs maintenir **un fonctionnement associatif vivant et dynamique**. Il est important que les salariées puissent s'appuyer sur un CA régulièrement renouvelé et impliqué et des membres actifs impliqués. Des réunions sont organisées régulièrement et il est communiqué largement à leur sujet.

De plus **l'implication des adhérents passe par des rendez vous de proximité réguliers** :

Les opérations « Tous à roulette » constituent pour ce faire un beau ciment de convivialité de par leur aspect intergénérationnel et la simplicité de la proposition. Elles vont être multipliées.

D'autre part « les apéros Emma Lab' » vont être organisés mensuellement au parc de Saleccia. A cette occasion une scène ouverte sera proposée et ces petits événements seront gratuits et réservés aux membres de l'association. Ils seront l'occasion de se retrouver encore une fois dans la simplicité en faisant la part belle aux propositions des membres.

L'association poursuit son **engagement en faveur des mamans solos** qui sont nombreuses en Balagne et souvent invisibles. Emma Lab' compte bon nombre d'entre elles dans ses membres. Les événements organisés par l'association sont pensés pour être accessibles aussi aux enfants (contenu, horaires..).

Enfin, l'association compte des **adolescents** dans ses membres, ayant participé à des stages ou des séjours organisés par l'association. Nous souhaitons motiver leur participation, **leur donner les moyens d'être acteurs de l'association en soutenant leurs initiative**. Par exemple en se faisant l'écho des dispositifs proposés par le service jeunesse de la CdC (Ghjovani in Mossa..).

4. La formation des employés

L'association est fidèle aux valeurs de l'éducation populaire. Nous sommes convaincus de l'importance de la formation tout au long de la vie. Il est important que les salariés et collaborateurs de l'association puissent gagner en compétence et évoluer. Dans cette optique nous souhaitons mettre en place les actions de formation suivante :

- Elisabeth Wilhelm, actuellement en service civique au sein de l'association, va participer à une formation **BAFA-JULEICA** au mois de février dans le nord de la France (organisation franco-allemande avec les CEMEA). Elle effectuera son stage pratique lors d'un échange franco allemand de jeunes organisé par l'association au mois d'août.
- Camille Rabourdin, que l'association souhaite embaucher en avril, souhaite se professionnaliser dans l'encadrement d'ateliers cirque. Nous souhaitons l'accompagner dans cette démarche en lui permettant de valider son **TIAC (Titre d'initiateur aux arts du cirque)** auprès d'un centre de formation agréé.

II. Reconnaissance institutionnelle et professionnalisation

1. Sollicitation d'un poste de « permanent pédagogique » auprès de l'OFAJ

Il s'agit de poste dans des associations extérieures à l'OFAJ avec des missions de développement de partenariats franco-allemands dans les régions. Pour l'association qui est aussi PIO Corse nous souhaitons solliciter la prise en charge du poste de la coordinatrice culturelle à hauteur de 20 % (1 jour semaine). C'est le temps dédié au développement d'échanges franco-allemand, à la recherche de nouveaux partenaires, etc.

Il s'agit par cette démarche de faire reconnaître par l'institution l'énergie et les compétences déployées dans ce domaine.

2. Renouvellement d'un Diagnostic local d'accompagnement (DLA)

Afin d'accompagner les nouveaux développements de l'association avec notamment le renforcement de l'équipe des permanents, l'association souhaite solliciter un nouvel accompagnement auprès de la CAPI sur la mission de comptabilité gestion.

3. Subventions publiques

Les subventions suivantes seront demandées en 2022 :

- Aide du FDVA (fonds de développement pour la vie associative) pour le fonctionnement : 10000 €,
- aide au projet du fonds citoyen franco-allemand d'un montant de 9500 € pour le projet « la BD allemande s'invite en Corse »
- Aide à la manifestation du service culture de la Collectivité de Corse pour Emma lab' in Festa, 1^{ère} édition partie 2 (avril) et 2^{nde} édition (septembre) pour un total de 18000 €
- Aides au projet du service jeunesse de la CdC pour le séjour « Andemu In Aiacciu » (3500 €) et encore à construire pour les actions en faveur de la mobilité des jeunes et pour le projet de territoire EAC,
- Deux aides 1234 de l'OFAJ soit 2268 € pour des actions d'animation et de communication autour du PIO
- Aide au projet « Action jeunes » CAF/ état pour le projet Andemu in Aiacciu pour un total de 3600 €

Demande d'un « FONJEP Jeunes » pour une aide au poste pour l'embauche de Camille Rabourdin (7200 € sur une convention trinationale) ;

Par ailleurs l'association bénéficie toujours d'un FONJEP pour le poste d'Elsa Comelli jusqu'à fin 2023.

4. Investissement

Les achats suivants sont prévus :

- Poursuite achat de matériel de cirque notamment une boule d'équilibre, un fil et des tapis d'acrobatie supplémentaires.
- Achat d'une petite sono portable

B. Les Projets

I. Mobilité internationale, promotion du franco-allemand

1. La BD allemande s'invite en Corse

De janvier à juin 2022

En collaboration avec le Centre Culturel Una Volta, le lycée Giocante, le CCAS « Fabrique citoyenne » et l'association Arte Libri, avec le soutien du fonds citoyen franco allemand.

Cf. projet détaillé en PJ

2. Echange de jeunes franco-allemand dans le domaine des arts du cirque « d'une côte à l'autre »

Réunion de préparation en février, échange prévu en août

Groupe cible : 2x 12 enfants de 10 à 12 ans intéressés par une pratique artistique.

En collaboration avec l'association allemande *Karklhorster Kinderkram* avec le soutien de l'OFAJ

Cf. projet détaillé en PJ.

3. Mise à disposition d'une formatrice interculturelle pour le VEFA

Afin de conserver un lien avec la jeunesse franco-allemande, une permanente de l'association intervient comme formatrice interculturelle lors des séminaires du programme de VEFA (volontariat écologique franco-allemand). Cela permet également de rester actif dans le domaine de la pédagogie des échanges, de renouveler nos méthodes grâce au contact des autres formatrices. Ce correspond à 4 séminaires par an de chacun d'une semaine. En fonction de l'évolution de la situation ces séminaires ont lieu en présentiel ou en ligne.

4. Participation au réseau de la mobilité internationale des jeunes en Corse

Emma Lab', avec sa spécificité franco-allemande, est un des opérateurs de terrain en Corse pour le déploiement de la politique de la Collectivité de Corse en faveur de la mobilité des jeunes. Elle est présente à ce titre sur la plateforme régionale « Mobighjuvani » et participe à différentes réunions et comité. Autant d'occasion de faire connaître les opportunités offertes par l'OFAJ. En 2022 les assises de la Jeunesse devraient comprendre un atelier sur la mobilité internationale auquel elle souhaiterait contribuer. Cette année, la coopération avec la direction adjointe en charge de la mobilité internationale des jeunes doit être renforcée.

4. Animation du Point Info OFAJ

- **Accueil des lectrices du programme de l'OFAJ « Mobiklasse.de »**

Cette année les lectrices viendront en Corse plus tôt dans l'année suite à une demande répétée des enseignantes d'allemand afin que les enfants en CM2 et 6^{ème} bénéficient de ces animations avant d'avoir rempli leurs dossiers d'orientation et donc les choix des langues vivantes.

Il s'agit des lectrices en poste à Aix et Nice. Elles interviendront de nouveau pendant deux jours dans des écoles de Bastia et des alentours et deux jours à Ajaccio. Nous renouvelerons une journée d'action « langues vivantes Arts vivants ».

L'association facilite le contact avec les enseignants, elle accompagnera les deux lectrices dans l'organisation de leur séjour (transport et hébergement).

En qualité de PIO, l'association poursuit son travail avec le secteur scolaire. En effet l'enseignement de l'allemand est en perte de vitesse en Corse et il est très important d'accompagner les enseignants d'allemand pour faire la promotion de manière ludique et créative de cette langue.

- **Animation de la permanence de Bastia et de celle de Corte**

Via des actions en ligne et en présentiel, le PIO organisera des actions d'animation ludique pour le public familial, le public scolaire et les jeunes en coopération avec les structures qui accueillent ces permanences : le CPIE Corte et le service information jeunesse de la CdC à Bastia.

- **Information du public**

Réponse par mail, au téléphone ou en visio (en raison du Covid) à des demandes individuelles de jeunes ou de leurs familles. Accompagnement personnalisé pour réaliser une mobilité en Allemagne ou en Corse depuis l'Allemagne.

- **Information et communication en ligne**

Animation du site internet rubrique « mobilité internationale » et de la page facebook et de la page instagram du PIO,

Relai des appels à projets franco-allemand et des autres informations utiles pour les jeunes sur les réseaux sociaux et dans la newsletter mensuelle de l'association.

5. Emma Lab' partenaire français d'un projet Erasmus + sur la dynamisation du rural par l'action culturelle

L'association a été sollicitée par l'association espagnole *Europimpulse* pour être le partenaire français d'un projet de collaboration européen nommé « Peripheral Youth Makers Training Course ».

Ce projet a pour but d'étendre les méthodologies participatives et créatives et les opportunités de mise en réseau avec le Portugal, l'Italie et l'Espagne. L'objectif est de soutenir les développements culturels, le travail des jeunes et l'entrepreneuriat au sein des zones rurales dans différents territoires et régions.

Cf. fiche de présentation en PJ

II. Action culturelle

1. Festival « Emma Lab' In Festa »

Le week end du 23 avril aura lieu la seconde partie de la 1^{ère} édition du festival de notre association. Cet évènement se déroulera de nouveau au Parc de Saleccia. Ce sera l'occasion d'inviter des artistes conviés mais annulés en raison des restrictions sanitaires en septembre et d'en inviter d'autres. Cet évènement fait l'objet d'une demande d'aide à la manifestation auprès de la Collectivité de Corse.

Cette manifestation a pour but de mettre en valeur les artistes et intervenant.es que l'association accompagne tout au long de l'année. Il a aussi pour vocation de renforcer les liens avec les autres acteurs culturels du territoire et de proposer aux habitants de la Balagne un évènement artistique résolument actuel, tourné vers la jeunesse et fédérateur. L'ensemble de la manifestation est adapté au jeune public.

Cf. Projet détaillé en PJ

2. Actions d'animation sur la micro région

- Actions tous à roulette

Les deux éditions 2021 ont été un succès, les membres de l'association souhaitent renouveler en 2022. Il s'agit de ballades conviviales, engagées et festives ouvertes à tout ce qui roule «mais à l'huile de coude»! Avec ces actions nous souhaitons sensibiliser la population à l'attrait des déplacements à deux roues (sans moteur) et interpeller la population et les élus sur la quasi absence de voies dédiées type pistes cyclables tout comme d'équipements permettant la pratique sportive du roller, skate ou vélo.

Ces évènements s'organisent tout au long de l'année, la prochaine est prévue le 13 mars, elle sera de plus costumée à l'occasion du carnaval et sera organisée sur la commune d'île Rousse afin d'être plus visibles et de sensibiliser la population et les élus locaux à la pratique du vélo et du roller. Des jeux sont prévus type « course de lenteur » !

- « les apéros d'Emma Lab' »

Nouveau rendez vous mensuel de l'association au parc de Saleccia à partir du mois de mai et jusqu'en octobre. A cette occasion une scène ouverte sera proposée et ces petits évènements seront gratuits et réservés aux membres de l'association. Ils seront l'occasion de se retrouver encore une fois dans la simplicité en faisant la part belle aux propositions des membres.

3. Promotion de la vie culturelle balagnine et mise en réseaux

Emma Lab' est reliée au tissu associatif et culturel de la Balagne. Convaincue que l'union fait la force, elle mutualise souvent ses actions avec les autres associations culturelles du territoire: partage de matériel, co organisation de manifestations, mutualisation des transports.

En 2022 des collaborations sont en cours ou prévus avec l'Aria, EPCT Et pourtant ça tourne, Voce, Arte Libri, Vague à l'Art, Una Volta, l'Alb'oru, la Fabrique citoyenne...

Une réalisation notable: l'agenda commun! En effet **sur le site internet de l'association la page agenda informe sur les activités de l'association mais aussi des actualités des autres acteurs associatifs de la Balagne** (Cf.<http://www.emmalab.fr/agenda>).

III. Education artistique et culturelle

1. Les arts du cirque

Ce domaine est très important pour l'association. Nous investissons dans du matériel professionnel et souhaitons continuer à nous équiper. Nous souhaitons aussi faire monter en compétence nos intervenantes en leur permettant de se former. L'objectif à moyen terme est de devenir le pôle cirque de la Balagne avec une reconnaissance par la fédération des arts du cirque.

- Ateliers hebdomadaires

En 2022 l'association poursuit avec deux ateliers hebdomadaires d'initiation aux arts du cirque : le groupe « petits pandas » et le groupe « pop corn ». Ils s'adressent respectivement aux enfants de 3 à 6 ans et de 7 à 11 ans. Les ateliers sont accueillis depuis janvier par la commune de Muro qui nous met une jolie salle de motricité à disposition. Ces ateliers sont encadrés par Audrey Luzoro artiste clown et Camille Rabourdin animatrice BAFA passionnée par le cirque. En juin 2022 une présentation d'un spectacle sera organisée afin de restituer le chemin parcouru par les enfants.

Nous avons instauré des réunions mensuelles de l'équipe pédagogique afin de réaliser un suivi et une évaluation des ateliers.

- Stage de cirque pour enfants et ados

Dates en cours à l'Aria (Pioggiola)

Nous souhaitons proposer des stages de perfectionnement d'un week end à la Stazzona, l'outil théâtral de l'Aria. Ces week end seront construits et animés en coopération avec Gaelle Pfluger l'intervenante des ateliers cirque de l'Aria et les intervenantes d'Emma Lab'. Ces week end seront ouverts aux enfants du « groupe Pop Corn » et aux élèves de l'atelier cirque de l'Aria. Seront proposés des modules par discipline autour du fil, des aériens et de la danse.

Nous souhaitons à travers ce projet permettre aux enfants de pratiquer dans des conditions idéales et de vivre une expérience de mini séjour. Ce projet doit aussi permettre un échange de bonnes pratiques entre formatrices.

2. Séjour pour mineurs autour des arts du cirque « Andemu In Aiacciu »

Une semaine en Octobre 2022 à Ajaccio.

Il s'agit d'un séjour déclaré auprès de jeunes et sport avec hébergement, cinq nuitées au CSJC que nous avons proposé à des ados de 11 à 14 ans pour la première fois en 2021 et que nous souhaitons renouveler en 2022 au vu du succès rencontré. Il s'agit d'envoyer une dizaine de participant.es balanin.es à Ajaccio pour une semaine principalement centrée sur les arts du cirque. Nous avons organisé un partenariat avec l'école de cirque d'Ajaccio « Creacirque » : ils participent à un stage de cirque tous les matins chez Creacirque, lors de ce stage ils étaient mélangés à 10 jeunes ajacciens avec qui ils ont pu créer des liens.

Ce séjour a également une dominante écologique forte. En effet une attention particulière est portée à l'empreinte carbone du projet. Le groupe s'est rendu à Ajaccio en train puis a effectué les trajets quotidiens à vélo.

3. La médiation culturelle pour le Centru Voce

L'association développe un programme d'action en direction des publics en collaboration avec le Centre Voce CNCM (Centre Nationale de Création Musicale). Voce accueille régulièrement des artistes en résidence de création. Emma Lab' construit des actions avec les acteurs socio éducatifs du territoire : écoles, ACM (accueil collectif de jour) du CIAS, CCAS D'île Rousse (en direction des personnes âgées ou à mobilité réduite). Il s'agit de permettre à un large public de bénéficier de la présence d'artistes de qualité à Pigna en organisant des répétitions publiques, des ateliers de pratiques, des rencontres.

Le festival emblématique Festivoce a lieu chaque année en juillet, de nombreux ateliers de pratique artistique sont organisés, coordonnés par l'association Emma Lab'.

Enfin, l'association accompagne le centre dans le développement d'un projet « Fabriques à Musique », projet en milieu scolaire soutenu par la SACEM qui sera mis en œuvre à l'école de Monticellu.

4. Ateliers avec « A Papina »

- Cycle d'atelier d'éducation au goût en Balagne

L'association poursuit sa collaboration avec Emmanuelle Pardini pour des ateliers proposés dans la salle polyvalente du coworking de Speluncato à chaque vacances scolaires. Il s'agit d'ateliers d'éducation au goût qui permettent aussi aux enfants de découvrir leur patrimoine gastronomique et également d'être sensibilisé à une consommation responsable (saisonnalité, circuit court). Ils s'adressent à des groupes d'enfants que l'intervenante retrouve chaque vacances, ce qui permet de les inscrire dans la durée et d'approfondir une relation de confiance dans le groupe.

- Projet de collaboration avec le Centre Culturel l'Alboru

Un projet est en cours d'écriture pour l'été 2022. Il s'agit de faire une proposition conjointe qui mêlerait éducation au goût, valorisation du patrimoine (transmission des recettes..) et création artistique. Ce projet s'adressera aux enfants du quartier de Lupino qui ne partent pas en vacances. L'action sera restituée à l'occasion de la présentation de saison de l'Alb'oru.

- Projet permaculture/collecte de recette

Il s'agit d'un projet pédagogique inter-générationnel en cours de conception. Il mêle alimentation, pratique artistique et mise en récit.

Nous proposons de créer un potager partagé dans la commune de Feliceto ou une autre commune intéressée (mais proche pour poursuivre l'action de territoire dans le Reginu). Ce potager serait entretenu par les enfants du village, un groupe de seniors, le personnel périscolaire et l'aide d'un permaculteur lors de temps périscolaires (année scolaires et vacances). En complément, A PAPINA viendrait proposer des ateliers pédagogiques deux journées à chaque vacances scolaires.

Chaque séquence serait organisée de la sorte : Séance 1 : Découverte d'un légume de saison : d'où vient-il, comment pousse-t-il, comment est-il arrivé en Balagne, récolte de recettes et d'histoires auprès des seniors du village. Réalisation d'une recette autour de l'aliment inspirée d'ailleurs. / Séance 2 : Réalisation d'une recette de cuisine sélectionnée à partir des récits récoltés la semaine précédente. En équipe senior / enfant : création d'affiches des recettes illustrées, des récits récoltés et des "enquêtes" réalisées (ex. La tomate vient d'Amérique du Sud, son nom vient d'un mot aztèque : « Tomatl ». Après avoir traversé l'Océan, elle parvient dans le sud de l'Europe. Les Italiens l'appelaient alors « pomme d'or » (pomodoro).)

Le cycle se terminerait avec un grand banquet où les enfants et les seniors viendraient cuisiner pour les habitant.e.s du village et les voisin.e.s à partir des recettes récoltées durant l'année. Cet événement festif et convivial serait également l'occasion de présenter les affiches réalisées.

5. Les projets en direction du public adulte

- Actions en coopération avec le SPIP

L'association va conduire pour la première fois des projets en milieu fermé.

Le projet « recycl'art » démarre en avril et qui s'adresse aux personnes détenues à la maison d'arrêt et au centre de détention. Il comprendra une partie sensibilisation à des thématiques environnementale en lien avec la question des déchets via une projection débat (sous réserve avec Zero Frazu ou Mare Vivu), des ateliers de fabrication d'objet à base de récupération conduit par Alma Perin et Ambra Rosedorne de l'association Vague à l'Art et se terminera par une sortie des détenus pour une action d'utilité sociale type nettoyage des plages. Ce projet a été construit en s'appuyant sur la synthèse d'une consultation réalisée en 2021 auprès des détenus par le SPIP. En était ressorti le fort besoin d'être impliqués dans un projet d'utilité sociale, l'envie d'avoir une pratique manuelle et une prise de conscience des enjeux environnementaux.

L'association prendra également en charge l'**animation d'ateliers d'écriture et la conduite d'entretiens auprès de femmes détenues** dans le cadre d'un projet artistique avec la photographe Murielle Rizzo di Maggio. La thématique sous tendue par le projet est le travail sur soi (individuel), ses émotions, pulsions, à travers la thématique du manque, en proposant avec l'intervenante une approche artistique permettant de sublimer sa frustration. Bien qu'utilisant le media photographique, on ne cherche pas tant à faire une photo de femme mais à mettre en image ce qu'elles ont à nous dire du manque créé par leur situation d'isolement. L'objectif principal n'est pas de se réapproprier son image mais plutôt faire du manque quelque chose d'acceptable...à travers une ou plusieurs photos qui le représenterait...on est donc pas dans de la photo spontanée, mais au contraire un cliché réfléchi en amont avec le détenu et représentant un réel ressenti.

- Stage adulte mêlant pro et amateurs

Depuis sa reprise d'activité en 2019 l'association tente de répondre à la demande de plusieurs membres de l'association qui ont fait part de leur désir de pratiquer le chant, le théâtre ou encore les arts du cirque dans une approche moderne. Nous avons initié des stages autour de ces disciplines en faisant appel à des artistes professionnels installés sur le territoire. Puis nous avons proposé en septembre 2021 un weekend « Recontres » qui a rencontré un beau succès avec plus de 12 participant.es et qui a mêlé amateurs et pros. Une vraie envie partagé de poursuivre cette aventure collective a émergée. Nous espérons pouvoir trouver la perle, le ou la metteur en scène qui aura l'envie et la disponibilité d'accompagner cette aventure. Ce n'est pas encore avéré à ce jour. Loïc Soleilhavoup avait animé la « Rencontre » mais il ne peut s'engager sur ce projet de manière perenne.

6. Ateliers de pratique artistiques ponctuels

L'association saisit aussi l'occasion dès qu'elle se présente, de proposer des ateliers de pratique ou de sensibilisation à la pratique artistique.

- Opération « Langues vivantes, arts vivants »

Mercredi 13 avril à la Casa Salvini, Ile Rousse

Nous organisons pour la seconde fois une journée qui mêle pratique artistique, animation culturelle et apprentissage linguistique. La journée sera composée d'ateliers animés dans la langue native de l'intervenant.e : animation culturelle avec les lectrices allemande du programme Mobiklasse, et invitation d'artistes vivant en Corse mais disposant d'une langue maternelle autre que le français (dont le corse).

- Ateliers de pratique artistique à l'occasion de « Emma Lab' In festa »

Le 23 avril et en septembre 2022 au parc de Saleccia

Cf. présentation détaillée de Emma Lab' in Festa

- Atelier cirque au centre de loisir

L'association propose régulièrement des ateliers ou des interventions aux enfants de l'ACM d'Ile Rousse. Les dates se fixent au fur et à mesure. D'ores et déjà une animation sous forme de conte mis en musique est programmée le vendredi 4 mars.